

Und was entsteht daraus?

# 6. Learning

Ergebnisse & Feedback

& iterieren



## Effectuation Manifest

Alles beginnt bei mir ...

- Es beginnt bei meinen Motiven und meinen Mitteln: meiner Identität, meinem Wissen, meinem Können und meinem Netzwerk.
- Aus meinen Mitteln und Motiven mache ich mein Vorhaben.
- Ich muss kein Risiko managen, denn ich orientiere mich bei jedem Schritt an meinem leistbaren Einsatz.
- Ich treffe Vereinbarungen und hole diejenigen an Bord, die mitzumachen bereit sind und etwas beitragen.
- Wir kreieren das Vorhaben Schritt für Schritt, Vereinbarung für Vereinbarung.
- Wir schaffen Kombinationen aus dem, was da ist und handeln die Zukunft aus.
- Ergebnis und Erfolg des Vorhabens liegen im Ungewissen.
- Ich mache keine Vorhersagen über die Zukunft. Stattdessen gehe ich ins Handeln.
- Ich mag die Ungewissheit und nutze Überraschungen und Zufälle als Chance, mein Vorhaben anzupassen.
- Ich nutze meine Mittel, kreierte Neues mit meinen Partnern und gestalte so die Zukunft.

... und ich starte jetzt!



Quellen:  
• S. Whiffen (Assets-to-Action-Modell)  
• M. Faschingbauer (Übersetzung)  
• A. Ketzler (Adaption für Future Lab)



Weitere Infos unter  
[www.futurelab.blog](http://www.futurelab.blog)



## FutureLab

Mit Bildung Zukunft gestalten.  
Ein Projekt zur Förderung transformativen Lernens.

# Logbook

Captain

Handlungsanlass / Vorhaben

Was ist zu tun?

# 5. Action

Konkrete Schritte

co-kreieren



Was steht Ihnen zur Verfügung?

# 1. Inside

Die Mittel

Existierende Zielvorstellungen

Ihre Werte und Vorlieben

Wissen, Fähigkeiten, Erfahrungen

Ihr Netzwerk

»Zeug« (Zeit, Budget, weitere Ressourcen ..)

Ihr  
Commitment



Was schicken Sie konkret ins Rennen?

# 4. Upside

Wer kommt an Bord? Mit welchem Beitrag?

»Speedboats«

Vereinbarungen

Commitment  
Ihrer Crew



Wen könnten Sie an Bord holen?

# 3. Outside

»Crew« & Beitrag

Wer? (Namen)

Was? (Beitragseinladung)

Was sind Sie und Ihre Crew bereit, aufs Spiel zu setzen?

# 2. Downside

Der leistbare Verlust

